

## پدران کلیسا گفته‌اند:

در شهر بوری اهریمن، ههر؛ داغ خود را بر پیشانی سربازانش می‌گذارد. با چلیپا چهار سوی جهان را نشان می‌دهند و این‌گونه، چهار بخش جهان را یکی می‌سازند و هم آهنگی را به آن‌ها بر می‌گردانند.

## ● هزاره‌ها

روانشاد «ذیبح بهروز» در نامه‌ی «تقویم و تاریخ درایران» می‌نویسد: «... برای ضبط و نظم دقیق حساب‌های نجومی که مدار مذهب و سیاست بر آن بود، منجمین از زمان بسیار قدیم، دوازده هزاره‌ی هزار ساله داشتند. از هزاره‌ی نخستین این هزاره‌های دوازده گانه، تا دوازدهم نام برج‌های دوازده گانه را دارند. نام هزاره‌ی نخستین «بهره» (حمل) است و نام هزاره‌ی دوازدهم «ماهی» (حوت). از هزاره‌ی پنجم که هزاره‌ی «شیر» (اسد) است برنام‌های زیر را دارند:

کیومرث، هوشتنگ، جنم، ضحاک، فریدون، زرتشت در سر هزاره‌ی دهم زرتشت آمده است.

ایرانیان هر پیشوای دینی را ویژه‌ی یک هزاره می‌دانستند و برای هر هزاره‌ی نو، چشم به راه پیشوای تازه‌ای بودند که دین را استوار و جهان را نو کنند.

## ● فریا خوره

«فر» یک هستی مینوی است. در اوستا از فرایزدی، فرکیانی، فرزنشت و ... سخن رفته است. فرکیانی را جمشید داشت که بر دیوها پیروز شد و چون راستی و هوده را رها کرد، فر در کالبد مرغی از او جدا شده و پادشاهی از او گرفته شد! کیکاووس هم، چنین شد. کیکاووس آرزو کرد که افزون بر خدایی که در هفت کشور داشت، بر آسمان هانیز فرمانروایی کند. دادار، فرکیانی را نزد خود خواند و او از آسمان بر زمین

افتاد. در اوستا «فر» یا «خوره» است که به یاری آن فریدون اژدهاک (ضحاک) را کشت و کیخسرو و افراصیاب را و کی گشتاب بر دبو و دروغ پیروز گشت. در پایان زمان فر به سوشیانس پیروزگر که از ذرهی (دریاچه) کیانسی (دریاچه‌ی هامون) برمی‌آید و به یارانش خواهد پیوست می‌رسد. آن گاه است که جهان را چنان نو خواهد کرد که دیگر فرسوده نخواهد شد و نخواهد مرد. آن گاه که رستاخیر مردگان شود، به خواست خداوند «زنندگانی» جاوید و بی مرگ شود.

#### ● سوشیانس

زرتشت، نوکردن جهان را به دست سوشیانس یا سوشیانس‌ها یا بختان نویید می‌داد. «سو» به آرش «روستگار کردن» و رهانیدن است و سوشیانس به آرش رهاننده و رهایی‌بخش در اوستا و در پهلوی و پارسی به کار می‌رود. زرتشت از «اهورامزدا» می‌پرسد: چه زمان آن پنگاه می‌رسد که سوشیانس باید و جهان راستی و آمیغ را نگاه دارد؟

#### ● سیستان

گونه‌ی تازه‌تری از واژه‌ی سکستان و سجستان به آرش سوزمین سکاهاست، نام دیگر ش نیمروز است.

#### ● نیمروز

درست میان نیمکره‌ی جهان شناخته‌ی باستانی، از دریای چین تا آبخوست (جزیره) آذور در باختر آفریکا بوده است.  
نام دیگر این سوزمین زرنگه است. زره به آرش دریاست. نام گودزره هنوز در نیمروز به دریاچه‌ی هامون مانده است.

#### ● هامون

دریاچه هامون یا بخشی از آن به نام زره کیانسه، در پارسی هیلمند - هیلمند و هیرمند خوانده می‌شود. در اوستا، آن جا که از فرود آمدن و پیوستن فر به سوشیانس سخن می‌گوید، آمده است که آن جا دریاچه‌ی کافسه یا رود هیرمند است آن جا که کوه اوشی دام برپاست. این کوه را اکنون کوه خواجه می‌نامند و سیستانیان هنوز آن را به قام سرای ابراهیم گرامی می‌دارند. «فت زرتشت» چون مرواریدی در درون گوش ماهی در دریاچه‌ی هامون می‌ماند و چون دوشیزه‌ای پاک سرشت آفاهیتا (بی‌آهو) در آن دریاچه آب تنی کند، به فرمان ایزد آن «فر» در او جای خواهد گرفت و دوشیزه‌ای پاک سرشت آبستن خواهد شد.

## بنیاد دین مهر

پن در زمان میتریدات ششم نیرومند ترین کشور آسیای کوچک شد. اگر پادشاه میتریدات توانسته بود اندیشه های بلندپروازانه‌ی خود را کار بندد، بی‌گمان این ایرانی‌گری یونانی شده، دین دستوری فرمانروایی پهناوری در آسیا می‌گردید. ولی با شکست هماورد بزرگ رم، سرنوشتش راه دیگری پیمودا

بازمانده‌های ارتش‌ها و نیروی دریایی و پن گریزندگان جنگ که از سراسر خاورزمیں می‌رسیدند، رازهای ایرانی را در این توده مردمانی که توانایی شان در پناه کوه‌های سیلیسی<sup>۱</sup> (CILICIE) افزوده می‌شد، پخش کردند. مهر در این سرزمین پایه‌های استوار یافت تا آن‌جا که مردم قارس<sup>۲</sup> (TARSE) در پایان فرمانروایی هم هنوز او را می‌پرستیدند (نگاره‌ی ۲) و با پشتیبانی دین جنگاورش، این جمهوری که از مردمانی بی‌بند و بار ساخته شده بود، دلیری آن یافت که برای برتری نیروی دریایی، با روم بزرگ در آویزد.

بی‌گمان آنان خود را توده‌ی برگزیده‌ای می‌پنداشتند که می‌بایست ایزد شکست ناپذیر را پیروز گردانند و توana از پشتیبانی، نافرمان بی‌پروا، پرستشگاه‌های بزرگ ایتالیا و یونان را تاراج کردند و آن‌گاه است که جهان لاتین برای نخستین بار نام خدایگان بوبوراکه می‌بایست به زودی پرستش خود را پذیراند، شنید.

۱ - پن: سرزمینی است در اپاختر خاوری آسیای کوچک در کرانه‌ی پنت اگسین (PONT EUXINE) (دریای سیاه) که کشوری پادشاهی شد (۳۰۱ پیش از زایش).

۲ - سیلیسی: کشوری در نیمروز خاوری آسیای کوچک بوده است.

۳ - قارس: بندر بزرگی از سیلیسی در کنار مدیترانه.



«نگاره ۲»

میترا در نبرد با گاو، کنده کاری از «تارس»

دور بودن سرزمین های باختیری از کانون های مهابادی باستانی، مایه‌ی دیر رسیدن مهر، به باختیر بوده است. از سال ۲۰۴ پیش از زایش در رم آیینی دستوری برای **ماگناماتر**<sup>۱</sup> (MAGNA MATER) از پسی نوتن<sup>۲</sup> (**PESSINONTE**) برپا می شد؛ آیزیس (ISIS) و سراپیس (SERAPIS) هم در نخستین سده‌ی پیش از روزگار کنونی پیدا شدند و پیش از این‌ها هم در ایتالیا مردمان بسیاری به پرستش آن‌ها می‌پرداخته‌اند.

آستارته<sup>۳</sup> (ASTARTE) کارتازی در پایان جنگ کارتاز، پرستشگاهی در پایتخت داشت. بلون<sup>۴</sup> (BELLONE) کاپادوکی از زمان سیلا (SYLLA)‌ها. و آسیریا (DEA SYRIA) هیراپولیس (HIERAPOLIS) از آغاز فرمانروایی، در زمانی که رازهای ایرانی هنوز در آن جا ناشناخته بودند، نیایشگاه داشتند. با این همه، این ایزدان را توده‌های کوچکی از مردمان و یا مردمان یک شهر می‌پرستیدند. ولی، پنهانی سرزمین‌های مهرپرستی از ایندوس تا پونت اکسین دریای سیاه گسترش داشت. ولی تزدیک به سراسر پنهانی نامبرده در روزگار آگوست<sup>۵</sup> (AUGUST) هم، از مرزهای فرمانروایی بیرون بود. پشته‌ی میانی آسیای کوچک - که دیری به مهابادی یونانی سر فرود نمی‌آورد - به منش و روش زندگی رومیان هم چندی بیگانه ماندند. این سرزمینی که بیابان‌ها، جنگل‌ها، و چراگاه‌های آن را پر تگاه‌های سختی از هم جدا می‌کند و دارای آب و هوایی

۱ - بندهیس: ایزد مردم قریس (سرزمینی در بخش اروپایی فرکیه‌ی امروز)

۲ - ماگناماتر: والا مادر چون: سبل فریجی، اپس رومی و رآی یونانی.

۳ - پسی نوتن: سرزمینی در ایتالیا.

۴ - آستارته: بانو ایزد باروری فینیقی و سامیان.

۵ - بلون: بانو ایزد جنتک رومیان.

۶ - آگوست: یونانی است به آرش « والا، بزرگوار»، که به امپراتوران رم داده می‌شد و در اینجا برنام «کاویوس زولیوس سزار، امپراتور رم از ۶۳ پیش از میلاد تا ۱۴ میلادی است.

سخت تراز آب و هوای آلمان هست، که مردم کرانه‌های مدیترانه را به سوی خود نمی‌کشید و پادشاهان بومی، که در زمان سازارهای نخستین هم مانده بودند، با آن که در دست نشاندگی می‌زیستند، جداسری دیرین خود رانگاه داشتند. درست آن که سیلیسی از سال ۱۰۲ پیش از زایش، استانی از رم به شمار رفته بود. ولی در آن هنگام تنها چند تکه‌ای از کرانه‌ی آن گرفته شده بود و چیرگی بر سراسر کشور تنها دو سده پس از آن سال دست داد.

کاپادوکیه تنها در روزگار تیبر (TIBERE) به فرمانروایی پیوست. باختر پُن در زمان فرون (NERON)، کمازن و ارمنستان کوچک در فرمانروایی وسپازین<sup>۱</sup>، به فرمانروایی رم پیوستند. تنها آن گاه است که وابستگی‌ها و پیوندهای پرشتاب و پیوسته‌ای میان این سرزمین‌های دور افتاده و باختر، پایدار گشت.

نیازهای دیوانخانه‌ها و سازمان‌های پدافندی، جابه‌جا شدن فرماندهان و فرمانداران و افسران، جایگزینی تازه‌ی کارمندان پرورش اسب و بازگیری (مالیات‌گیری) و گروهان‌های پیاده و اسواران سوار، پایدار ساختن سه سپاه در کرانه‌ی فرات، همه‌ی این‌ها مایه‌ی آن شده بود که آدم‌ها، کالاها و اندیشه‌ها، همواره میان کوه‌هایی که تا آن زمان بسته و جدا از مانده بودند، با استان‌های اروپایی به داد و ستد شوند. سپس لشکرکشی‌های بزرگی پیش آمد مانند ترازان<sup>۲</sup> و لوسيوس وروس (LUCIUS VERUS) و سپتیم سور و گردن نهادن سرزمین «میان دورود» (میان دورود) و پله‌گزاردن موزارندگه راکلی در چه بجزئیاتی، چندی در اسروان (OSRHOENE) تاقینوا، مانند دانه‌های زنجیری ایران و مدیترانه را به هم پیوند دادند. همچنین پیوند‌هایی که سازارها یکم بسوی از دیگری به امپراتوری دادند مایه‌ی آن شد که دین مهر در جهان لاتین پخش شود.

۱ - تیبر: دویمین امپراتور رم (پسر خوانده‌ی اکوست) از ۱۴ تا ۳۷ میلادی.

۲ - وسپازین: امپراتور رم از ۷۰ تا ۷۹ میلادی.

۳ - ترازان: امپراتور رم از ۱۱۷ تا ۹۸ میلادی.

در فرمانروایی فلاوین‌ها، گسترش دین مهر آغاز شد و در فرمانروایی آنتونی‌ها و سوراها پهلوی به پهلوی آین مهر، دین دیگری در کمازن - همان دین زوپیتر دلی شناس - رو به گسترش نهاد و گردانگرد فرمانروایی چرخید. به گفته‌ی پلوتارک: مهرپرستی بسیار زودتر از این‌ها به درون ایتالیا راه یافته بود. دزدان دریایی سیسیلی بودند که در سال ۶۷ پیش از زایش از پمپه شکست خورده رومیان را به رازهای مهرپرستی آشنا کردند بودند. این آگاهی هیچ دور از باور نیست. می‌دانیم که بخش بزرگی از یهودیانی که در توانس تیبرم (TRANS TIBERIM) ماندگار شده بودند، دستگیر شدگانی بودند که پمپه پس از گرفتن اورشليم به آن‌جا آورده بود (۶۳ پیش از زایش). با این پیش آمد هاست که می‌توان اندیشه‌ید خدای ایرانی توانسته از همان زمان پایان جمهوری، در مردمان درهم ریخته‌ی پایتخت، پیروانی پیدا کند. ولی، کسی به این گروه‌های کوچکی که در شهر به نیایش‌های پیگانه می‌پرداختند نگرشی نداشت!

یازاقا هم در خوار شمردن آسبایی‌هایی که پرستنده‌ی آن‌ها بودند انبار شد؛ کاری که هم پیمانان مهری در باره‌ی دیگران کردند به همان ناچیزی بود که هموندان بودایی در باره‌ی مردم اروپای نوین انجام دادند. تنها در پایان سده‌ی نخستین ترسایی است که در رم از «مهر» آغاز سخن می‌شد. هنگامی که ستساس (STACE) نخستین سرود تبایید (THEBAIDE) و آهنگ آنرا نزدیک به سال ۸۰ پیش از زایش می‌نوشت، نمودهای ویژه‌ای از کهرمان (قهرمان) گاوکش دیده بوده است. به گواهی پلوتارک از همان روزگار خود او، (از سال ۴۶ تا ۱۲۵ پس از زایش) مزداییان آوازه‌ای در باخترا داشته‌اند.

بدگاه پلوتارک با سنگنشنه‌های پیشانی ساختمان‌ها استوار می‌شد. باستانی ترین نوشته‌ای که ویژه‌ی مهر می‌دانستیم نوشته‌ای است دوزبانه که برده‌ی آزاد شده‌ای از فلاوین‌ها نوشته است (۹۶-۶۹ پس از زایش). کمی پس از این، تندیس‌های مرمرینی را یکی از برده‌های کلودیوس لیویانوس (CLAUDIUS LIVIANUS) - سرپرست پایگاه فرماندهی در روزگار ترازان - ویژه‌ی او کرده است. (نگاره ۳).



«نگاره ۳، میترا در نبرد با گاو  
«کنده کاری روی مرمر - گنجخانه‌ی (موزه‌ی) بритانیا»

ایزد شکست ناپذیر می‌باشد در همین سال‌ها به اینالبای میانه رسیده باشد: در نرسا (NERSAE) از کشور اک (EQUES) ها نوشتاری از سال ۱۷۲ به دست آمده که در آن از بهرابه‌ای یاد می‌شود که از فرسودگی فرو ریخته و ویران شده است. آغاز تاخت و تاز به شمال امپراتوری هم تردیک به همین زمان است.

گردآورنده:  
شاهین کاویانی



[/http://derafsh-kavyani.com/books](http://derafsh-kavyani.com/books)